Colloque international

25-27 janvier 2018 | Strasbourg

Poésie, bible et théologie

de l'Antiquité tardive au Moyen Âge

(IV^e^-XV^e^ s.)

Gianfranco **AGOSTI**
Frédéric **CHAPOT**
Michele **CUTINO**
Patricio **DE NAVASCUES**
François **PLOTON-NICOLLET**
Vincent **ZARINI**

organisé par l'Université de Strasbourg
la Faculté de **théologie catholique**
&
le Laboratoire
de **théologie catholique**
et **sciences religieuses** | EA 4377

en partenariat avec

Laboratoire | Centre d'**analyse** des **rhétoriques religieuses** | de l'**Antiquité** | CARRA
Université de Strasbourg

ED 270 ST
École Doctorale de Théologie et Sciences Religieuses

LEM
Laboratoire d'Études sur les Monothéismes
UMR 8584

Institut d'Études Augustiniennes
Paris

Universidad San Dámaso
Veritatis Verbum Communicantes

centre Jean Mabillon
École nationale des chartes
PSL

Programme

25 janvier , Salle Pasteur – Palais Universitaire

9h00 Accueil des participants et ouverture du colloque
M. Deneken - Président de l'Université de Strasbourg
D. Fricker – Doyen de la Faculté de Théologie Catholique Strasbourg
E. Bons - Directeur de l'EA 4377

Les réécritures bibliques gréco-latines dans l'Antiquité tardive (IV^{e}-VI^{e} s.)

Présidence **V. Zarini**

9h30 **M. Roberts** (Middletown), *« Narrative and Interpretation in the 'Carmen paschale' of Sedulius »*

10h00 **M. Cutino** (Strasbourg), *« Fictions poétiques et vérités bibliques dans les paraphrases vétéro et néotestamentaires en vers : questions méthodologiques »*

10h30 **N. Hecquet-Noti** (Genève), *« L'auteur et ses publics : les différentes lectures de l'épopée biblique selon Avit de Vienne »*

Discussion et pause

Présidence : **Fr. Chapot**

11h00 **S. Labarre** (Le Mans), *« La réécriture des récits bibliques de guérison chez les poètes latins (IV^{e}-VI^{e} s.) »*

11h30 **L. Furbetta** (Roma), *« Avit de Vienne et Dracontius en rapport : 'chanter' et 'expliquer' la Bible entre formation scolaire et création poétique »*

12h00 *Discussion et déjeuner*

Présidence : **G. Agosti**

14h30 **Br. Bureau** (Lyon), *« L'autorité apostolique à travers les discours de l' 'Historia Apostolica' d'Arator »*

15h00 **F.E. Consolino** (L'Aquila), *« L'évangile selon Sévère (de Malaga?) : la construction du récit »*

15h30 *Discussion*

15h45 **R. Lestrade** (Strasbourg), *« Usage des sources poétiques classiques et perspectives 'théologiques' dans l' 'Heptateuchos' de Cyprien le Gaulois »*

16h15 **D. De Gianni** (Wuppertal) *« Four Variations on the Theme. "The Withered Fig Tree" (Marc. 11,12-14. 20-25; Matth. 21,18-22) in Juvencus, Sedulius, Avitus of Vienne and Severus of Malaga (?) »*

16h45 *Discussion et pause*

Présidence : **K. Demoen**

17h15 **F. Doroszewski** (Warsaw), *« Dieu rejeté, Dieu triomphant : réception des 'Bacchantes' d'Euripide dans la 'Paraphrase de l'évangile de Saint Jean' de Nonnos de Panopolis »*

17h45 **A. Rotondo** (Catania), *« Salut et prophéties messianiques dans le chant VII de la 'Paraphrase' de Nonnos de Panopolis »*

18h15 *Discussion*
Dîner

26 janvier, Amphi Beretz, salle 001 - Nouveau Patio

Poésie biblique et finalités théologiques dans les autres genres poétiques de l'Antiquité tardive au Moyen Âge

Orient

Présidence : **M. Roberts**

9h00 **G. Agosti** (Roma), *« La poésie biblique grecque en Egypte au IV^e^ siècle: enjeux littéraires et théologiques »*

9h30 **A. Lefteratou** (Heidelberg), *« The Didactic Opening of the Homeric Centos of the Emperess Eudocia »*

10h00 **K. Demoen** (Gent), *« Les paratextes métriques dans les manuscrits bibliques grecs. A propos d'une série d'épigrammes sur les évangélistes dans le Moscow, Synod. gr. 407 »*

10h30 *Discussion et pause*

Présidence : **D. Shanzer**

11h00 **R. Ricceri** (Gent), *« Adaptation Techniques in two Greek Metrical Paraphrases of the Psalms: ps. Apollinaris of Laodicea and Manuel Philes »*

11h30 **J.P. Arrondo** (Madrid), *« Descent and Ascent in the VIII^th^ Hymn of Synesius of Cirene »*

12h00 *Discussion*

12h15 **M. Herrero de Jáuregui** (Madrid), *« La réécriture poétique de la Bible chez Grégoire de Nazianze »*

12h45 **J. Prudhomme** (Strasbourg), *« Les personnages bibliques, héros d'une épopée chrétienne dans la poésie de Grégoire de Nazianze »*

13h15 *Discussion et déjeuner*

Occident

Présidence : **Y. Lehmann**

14h30 **D. Shanzer** (Wien), *« Grave Matters: Love, Death, Resurrection, and Reception in the 'De Laudibus Domini'? »*

15h00 **G. Aragione** (Strasbourg) - **A. Arbo** (Strasbourg), *« 'Maro mutatus in melius'. De Virgile à la Bible dans le 'Centon' de Proba »*

15h30 *Discussion*

15h45 **M. Crespo Losada** (Madrid), *« L'emploi des hypotextes bibliques dans le 'Contra Symmachum' de Prudence »*

16h15 **P. De Navascués** (Madrid), *« Traditions théologiques dans la poésie de Prudence »*

16h45 *Discussion et pause*

Présidence : **Br. Bureau**

17h15 **A. Leflaëc** (Strasbourg), *« L'idéal de la consécration dans la poésie de Paulin de Nole : l'usage des figures vétéro-testamentaires dans l' 'Ad Cytherium' »*

17h45 **Ch. Guignard** (Strasbourg), *« Les listes des apôtres en vers »*

18h15 *Discussion*
Dîner

27 janvier, Salle Pasteur – Palais Universitaire

Le réemploi de la Bible en vers dans l'Occident latin jusqu'à l'époque carolingienne

Présidence : **F.E. Consolino**

9h00 **V. Zarini** (Paris), *« La réception en Afrique, au VIe siècle, du motif apocalyptique de la fin du monde à travers le poème de Verecundus et l'anonyme 'à Flavius Felix' »*

9h30 **C. Urlacher-Becht** (Mulhouse), *« Les réécritures de la Bible dans les hymnes de l'ancienne liturgie hispanique »*

10h00 *Discussion et pause*

Présidence : **F. Stella**

10h30 **P. Bourgain** (Paris), *« La dramatisation de l'histoire biblique dans la poésie carolingienne »*

11h00 **Ch. Cosme** (Paris), *« Les 'Versus de Lazaro' de Paulin d'Aquilée: données scripturaires néotestamentaires et mise en œuvre poétique à l'époque carolingienne »*

11h30 **F. Ploton-Nicollet** (Paris), *« Entre satire et parodie : l' 'Apocalypse' de Golias »*

12h00 *Discussion*

Déjeuner

Poésie classique et contenus biblico-théologiques entre théologie scolastique et humanisme chrétien

Présidence : **M. Cutino**

14h00 **F. Stella** (Siena), *« Théologie de la poésie entre scolastique et humanisme »*

14h30 **D.J. Nodes** (Waco), *« Traitement des paraboles évangéliques et traditions théologiques dans la poésie latine médiévale du XII^e^ au XV^e^ s. »*

15h00 *Discussion et pause*

Présidence: **D.J. Nodes**

15h30 **K. Smolak** (Wien), *« The Biblical Poetry of Petrus Riga: Reflecting its Poetology and Stile »*

16h00 **G. Dinkova-Bruun** (Toronto), *« Apocalyptic Verses: Versifications of the Book of Revelation in the Late Middle Ages (sec. XIV-XV) »*

16h30 *Discussion*

16h45 **I. Fabre** (Montpellier), *« Jean Gerson et le Cantique des Cantiques : une matrice théologico-poétique? »*

17h15 **I. Iribarren** (Strasbourg), *« L' 'aestimatio' comme procédé poétique et opérateur doctrinal chez Jean Gerson »*

17h45 *Discussion*

Clôture du colloque

Pour toutes informations contactez nos doctorants :

Ilaria PONTI - ilariaponti85@libero.it
Lucie LEGAT - l.legat@unistra.fr
Guillermo CANO GOMEZ - guilermocanogomez20@gmail.com