

Séminaire tri-national Seed-Money
Études médiévales de Strasbourg, Freiburg, et Bâle

« Textiles et vêtements au Moyen Âge/Kleidung im Mittelalter »
Strasbourg, 23-24 novembre 2018

Programme



Vendredi 23 novembre

Matin : MISHA, Table ronde

9h30: accueil

10h-10h20: *Codes vestimentaires à Strasbourg au XV^e siècle* (Léonie Delaune, Nathan Rapp, Tina Nardi, Quentin Aug)

10h20-10h40: *Ordonnance sur les vêtements, Strasbourg XIV^e siècle* (Hyppolite Souvay, Benjamin Bichara, Paula Etchehoury)

10h40-11h: *Der Straßburger Odilientepich und die Kontroverse um die Kleidung der Nonnen von Sankt Stephan* (Zoé Schäuble)

11h-11h20: *Discussion*

Pause café

11h40-12h: *Oberrheinisches Heidnischwerk und sein symbolischer Gehalt* (Geschichte und Germanistik)

12h-12h20: *Gesellschaftskritik im Textilmedium am Beispiel des Wolfs, der den Gänsen predigt* (Laura Hagen)

12h20-12h40: *Discussion*

Déjeuner au « 32 » (CROUS avenue de la Victoire)

Après-midi : Palais Universitaire, salle Tauler

14h-14h20: *Kleider und Textilien in der Malerei van der Weydens* (Kunstgeschichte und Theologie)

14h20-14h40: *Adlige Repräsentation in Bildteppichen* (Magdalena Müller)

14h40-15h: *Vêtement universitaire, Paris XIII^e siècle* (Marie Durand, Awena Jehanne, Nicolas Frottier)

15h-15h20 : *Discussion*

Pause café

15h40-16h : *Les apports de l'archéologie à l'histoire du vêtement* (Adeline Friedrich, Marthe Passat, Sophie Mouth)

16h-16h20 : *Vêtements dans le roman de Chrétien de Troyes Erec et Enide* (Enrique Sánchez Moreno, Cécile Merle)

16h20-16h40 : *Gewänder des Heiligen* (Theologie und Kunstgeschichte)

16h40-17h : *Discussion*

19h : *Dîner à « Villa Bianca »*

Samedi 24 novembre

Matin : Palais Universitaire, salle Tauler

10h-10h20 : Giovanni Boccaccio, *Decameron*, nouvelle VIII, 2 (Audrey Gôme, Elsie Peillon)

10h20-10h40 : Giovanni Boccaccio, *De mulieribus claris : Arachne* (Camille Gimenez, Daphné Keramidas)

10h40-11h : *Discussion*

11h-11h20 : *Sculpture gothique en France* (Léoline Calmus, Claire Urban, Mickaël Heid, Guillaume Staub)

11h20-11h40 : *Codierungen von Nacktheit im Bildprogramm des Freiburger Münsters* (Lea von Berg)

11h40-12h : *Discussion*

Déjeuner sandwiches